



Juanita Fellag Chebra
juanita@astalents.fr
Assistée de
Carine PICHONNAT
carine@astalents.fr

LÉA TISSIER

Formation

2014-2017 - CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR D'ART DRAMATIQUE (CNSAD PARIS)
2012-2014 - COURS FLORENT (JEAN-PIERRE GARNIER)
2011-2012 - CONSERVATOIRES DU XV ET VIIIÈMES ARRONDISSEMENTS DE PARIS
2009-2010 - KHÂGNE OPTION THÉÂTRE (FÉNELON)

Théâtre

2023 **CEUX QUE L'ON AIME** - L. TISSIER et P.TOUCANG
2022 **LE CHAGRIN D'ARTÉMIS** - L. TISSIER
2021 **NE PAS COURIR AU BORD DU BASSIN** - A. SAUBOST
2020 **SUCRÉ SEIZE (HUIT FILLES)** (Suzie Bastien) - E. CHAILLOUX
2019 **LA VIE EST UN RÊVE** (Pedro Calderon de la Barca) - J-Y. RUF
2018 **CHIEN SAUTER GORGE** (S. Marchais) - Roman JEAN-ELIE
2017-18 **CLAIRE, ANTON ET EUX** - F. CERVANTES
2017 **JULIETTE, LE COMMENCEMENT** (G. Aubin) - M. DESCHAMPS-SÉGURA
2017 **ROBERTO ZUCCO** (B.M. Koltès) - Y.J. COLLIN
WALK UP (Théâtre / danse) - C. MARCADÉ
2016 **INTÉRIEUR JOUR, EXTÉRIEUR NUIT** (A. De Musset (scènes)) - S. OUVRIER
JE PEUX CONDUIRE UN OPTIMISTE - L. CHEVILLOTTE
MORSURE - M. CHIRCEN
2015 **ANDROMAQUE** (Racine) - Y.J. COLLIN

- ONCLE VANIA** - L. CHEVILLOTTE
- 2014 **PUNK-ROCK** (S. Stephens) - J.P. GARNIER
TROIS SOEURS (d'après Les Trois Soeurs d'Anton Tchekhov) - L. MACHOVER
 Festival Impatience 2015
- 2013 **LA SAINTE FAMILLE** - O. TCHANG-TCHONG
Prix Olga Horstig aux Bouffes du Nord
LA DISPUTE (Marivaux) - A. BERGER
- 2012 **CHOEURS EN PIÈCE** (Création autour du VOYAGE A LA HAYE de J.L. LAGARCE) - M. ERNOTTE

Mise en scène / Ecriture

- 2023 **CEUX QUE L'ON AIME** - L. TISSIER et P. TOUCANG - Les Plateaux Sauvages
- 2022 **LE CHAGRIN D'ARTÉMIS** - L. TISSIER
 Théâtre de l'Opprimé
- 2019 **LE MYSTÈRE D'EVA LANDOWSKI** - L. TISSIER -Théâtre des Déchargeurs

Lecture

- 2022 **Y'A PLUS D'ENFANTS DANS LES ROSIERS (L.HASSOU)** - M. DESCHAMPS
 Before au Montfort ! (Théâtre du Montfort)
- 2021 **JEUNES POÉTESSES** - JOAHNNA HESS
- 2020 **LOUD** - JULIETTE SAVARY (lecture Artcena)
- 2018 **LIGHT HOUSE PROJECT** - D. EVENNOU & L. HAMELIN
JEUNE FILLE (A. WIAZEMSKI) - A. REINHORN
THE BEAT GENERATION
 Mise en voix au Jeune Théâtre National
- 2016 **LE RAVISSEMENT DE LOL V. STEIN (M. DURAS)** - R. RENUCCI
 Beaubourg (Centre Pompidou, Paris)
EUGÈNE ONÉGUINE (TATIANA)
 Théâtre de l'Odéon

Cinéma

- 2010 **DES FILLES EN NOIR** - Jean-Paul CIVEYRAC
Quinzaine des réalisateurs 2010 / Festival de La Rochelle 2010 / Festival Paris Cinéma 2010
- 1998 **LA COMMUNE DE PARIS** - Peter WATKINS

Court Métrage

- 2018 **UN JOUR DE MARÉE HAUTE** - T. CATHERINE
- 2017 **LES JEUX SONT FAITS** - C. SAUNIER
- 2017 **WE ARE JUST SELLING DREAMS** - L. WITOSSEK
- 2016 **UN JOUR EN JUILLET** - G. BRAC
UNE OCCASION RATÉE - D. HEU-MOJAÏSKY
LE RÊVE DE JULIETTE (CLIP POUR LA FONDATION DE RECHERCHE SUR LE CERVEAU) - A. WÜRSTEN

Clips

- 2018 **LONOSPHERE DE PLÉTHORE**

Publicité

2017 CAISSE D'ÉPARGNE
"L'INTERDIT" PARFUM DE GIVENCHY

Radio

2017 ON AURA TOUT - FEUILLETON THÉÂTRAL DIRIGÉ PAR ANNE-LAURE LIÉGEOIS ET
CHRISTIANE TAUBIRA - Festival d'Avignon 2017

Langues

Français (maternelle)

Anglais (maîtrisé)